ÍNDICE

[INTRODUÇÃO 2](#_Toc483303638)

[ELEMENTOS PARA APRESENTAÇÃO DO PROJECTO DE PESQUISA 2](#_Toc483303639)

[1.TEMA 2](#_Toc483303640)

[2. SUPERVISOR 3](#_Toc483303641)

[3. DELIMITAÇÃO DO TEMA 3](#_Toc483303642)

[4. QUESTÃO-PROBLEMA 4](#_Toc483303643)

[5. HIPÓTESE 4](#_Toc483303644)

[6. OBJECTIVOS 4](#_Toc483303645)

[7. JUSTIFICATIVA 5](#_Toc483303646)

[8. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA 5](#_Toc483303647)

[9. METODOLOGIA 5](#_Toc483303648)

[10. CRONOGRAMA 6](#_Toc483303649)

[11. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS GERAIS 6](#_Toc483303650)

[CONCLUSÃO 7](#_Toc483303651)

[REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS 9](#_Toc483303652)

# INTRODUÇÃO

A realização de trabalho académico, particularmente o projecto de pesquisa, compreende a reunião de certos elementos. Entretanto, o trabalho em apreço vai abordar questões subordinadas ao tema: Elementos para apresentação do projecto de pesquisa.

Constituem elementos para apresentação do projecto de pesquisa: tema, supervisor, questão problema, delimitação do tema, objectivos, justificativa, fundamentação teórica, metodologia, cronograma e referências bibliográficas. Estes elementos são elementos obrigatórios, mas também se podem encontrar elementos opcionais como a hipótese.

O objectivo geral deste trabalho consiste em aprofundar os conhecimentos acerca dos elementos para apresentação do projecto de pesquisa.

Os objectivos específicos consistem em: Identificar quais os elementos para a apresentação do projecto de pesquisa; Identificar e caracterizar os elementos obrigatórios para apresentação do projecto; Mencionar e caracterizar alguns elementos opcionais para apresentação do projecto.

Para a realização do trabalho a metodologia utilizada consiste numa pesquisa bibliográfica, na medida em que se vai recorrer à doutrina. A pesquisa será exploratória na medida em que se procura ter maior conhecimento acerca do tema em questão.

O trabalho terá a seguinte estrutura: introdução, elementos do projecto: tema, supervisor, delimitação do tema, objectivos, justificativa, fundamentação teórica, metodologia, cronograma e referências bibliográficas. Por fim a apresentação da conclusão e das referências bibliográficas.

# ELEMENTOS PARA APRESENTAÇÃO DO PROJECTO DE PESQUISA

# 1.TEMA

A primeira, e fundamental fase de qualquer pesquisa é a definição do que será estudado, a definição do objecto de investigação. Assim, o tema é, nas palavras de Reis e Frota, “definição genérica do que se pretende pesquisar”[[1]](#footnote-1). Pode surgir de uma dificuldade prática enfrentada pelo coordenador, da sua curiosidade científica, de desafios encontrados na leitura de outros trabalhos ou da própria teoria”[[2]](#footnote-2).

Segundo Lakatos e Marconi “É o assunto que se pretende provar ou desenvolver. Pode surgir de uma dificuldade prática enfrentada pelo coordenador, da sua curiosidade científica, de desafios encontrados na leitura de outros trabalhos ou da própria teoria”[[3]](#footnote-3).

Por isso a escolha do assunto não deve ocorrer ao acaso, pois se articula com o curso e as disciplinas, e com as experiências, adquiridas por meio de leituras ou na própria prática profissional, ou ainda por uma questão constatada pelo pesquisador.

# 2. SUPERVISOR

A orientação e acompanhamento na realização do trabalho académico é de estrema importância, entretanto a pessoa que vai orientar o estudante durante a elaboração do trabalho de conclusão de curso chama-se supervisor. O supervisor tem um papel fundamental na medida em que deve aconselhar o estudante, em termos metodológicos, no processo da elaboração do trabalho no que concerne à proposta do projecto, à bibliografia relevante de acordo com o tema, às estratégias de recolha de dados, à redacção do trabalho.

# 3. DELIMITAÇÃO DO TEMA

Nesta parte, identificado o tema, deve-se deixar claro o problema que se pretende responder com a pesquisa, assim como sua delimitação espacial e temporal. No entender de Gil “cabe também esclarecer o significado dos principais termos envolvidos pelo problema, sobretudo quando podem assumir significados diferentes em decorrência do contexto em que são estudados ou do quadro de referência adoptado”[[4]](#footnote-4).

# 4. QUESTÃO-PROBLEMA

Segundo Fernandes “escolhido o tema, é preciso delimitá-lo, ou seja, fixar sua extensão, abrangência e profundidade, enfatizando claramente o campo do conhecimento a que pertence o assunto, bem como o lugar que ocupa no tempo e no espaço”[[5]](#footnote-5).

Para Mesquita, “questão-Problema é a mola propulsora de toda sua pesquisa, criará um questionamento para definir a abrangência de sua pesquisa”[[6]](#footnote-6).

# 5. HIPÓTESE

Lakatos e Marconi dizem que hipótese é uma resposta provável, suposta e provisória. A hipótese pode afirmar a presença ou ausência de um determinado fenómeno, pode referir à natureza ou característica de um determinado fenómeno numa situação específica, ou pode apontar a existência ou não de determinada relação existente entre fenómenos[[7]](#footnote-7).

Depois de definido o tema, levanta-se uma questão para ser respondida através de uma hipótese/ pressuposto que será confirmada ou negada através do trabalho de pesquisa.

# 6. OBJECTIVOS

Os objectivos, correspondem ao fim ou as metas que se pretende alcançar. Segundo Mesquita, “na redacção dos objectivos é apresentado o fim que se pretende atingir com a pesquisa, como meta de uma contribuição para a realidade investigada. Os objectivos são formulados em duas categorias: Geral e Específicos”[[8]](#footnote-8).

Nos objectivos específicos são apesentados os meios e ou garantias que darão garantia para a realização do objectivo geral da pesquisa.

Para Lakatos e Marconi,

o objectivo geral está ligado a uma visão global e abrangente do tema. Relaciona-se com o conteúdo intrínseco, que dos fenómenos e eventos, quer das ideias estudadas”, ao passo que os objectivos específicos “apresentam carácter mais concreto. Têm função intermediária e instrumental, permitindo, de um lado, atingir o objectivo geral, e de outro, aplicar este a situações particulares[[9]](#footnote-9).

Entretanto, no objectivo geral define-se de forma mais ampla o que se pretende alcançar com a execução da pesquisa e, deve estar em sintonia com a questão problema, iniciando-se com verbos no modo infinitivo.

# 7. JUSTIFICATIVA

Trata-se de uma apresentação inicial do projecto, que pode incluir: factores que determinaram a escolha do tema, sua relação com a experiência; profissional ou académica do autor, assim como sua vinculação à área temática; e a uma das linhas de pesquisa do curso de pós-graduação; argumentos relativos à importância da pesquisa, do ponto de vista teórico, metodológico ou empírico; referência a sua possível contribuição para o conhecimento de alguma questão teórica ou prática ainda não solucionada.

# 8. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

Esta parte é dedicada à contextualização teórica do problema e a seu relacionamento com o que tem sido investigado a seu respeito. Deve esclarecer, portanto, os pressupostos teóricos que dão fundamentação à pesquisa e as contribuições proporcionadas por investigações anteriores. Essa revisão não pode ser constituída apenas por referências ou sínteses dos estudos feitos, mas por discussão crítica do "estado atual da questão". Quando esta parte se mostrar muito extensa, pode ser apresentada como capítulo independente, logo após a Introdução.

# 9. METODOLOGIA

Nesta parte, descrevem-se os procedimentos a serem seguidos na realização da pesquisa. Sua organização varia de acordo com as peculiaridades de cada pesquisa. Requer-se, no entanto, a apresentação de informações acerca de alguns aspectos.

Ora,em termos gerais, metodologia consiste na indicação das técnicas metodológicas a serem utilizadas durante a execução do projecto de pesquisa.

É a explicação detalhada, minuciosa, exacta e rigorosa de toda a acção desenvolvida no método/caminho do trabalho de pesquisa. É a explicação do tipo de pesquisa a ser realizado, os instrumentos a serem utilizados, o tempo previsto para a realização da pesquisa, a forma de tratamento de dados recolhidos, isto é, tudo o que o pesquisador faz uso para a concretização do trabalho[[10]](#footnote-10).

# 10. CRONOGRAMA

O cronograma consiste na apresentação do programa de execução do projecto de pesquisa, consideradas as actividades que serão realizadas nas etapas compreendidas entre a entrega do projecto e o encerramento do trabalho projectado.

Para Lakatos e Marconi “a elaboração do cronograma responde à pergunta *Quando*? A pesquisa deve ser dividida em partes, fazendo-se a previsão do tempo necessário para passar de uma fase para outra”[[11]](#footnote-11).

Acrescenta Mesquita que, “nesta seção você organizará um quadro em que definirá o tempo necessário para executar o projecto de pesquisa, para isso você precisa dividir o processo em etapas e indicar o tempo necessário para realização de cada uma”.

Os períodos podem estar divididos em dias, semanas, quinzenas, meses, bimestres, trimestres, e outros.

# 11. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS GERAIS

São as referências às fontes que o pesquisador consultou para a elaboração do projecto. Constituem referências bibliográficas gerais, todos os documentos e quaisquer outras fontes de informação que o pesquisador consultou no levantamento da literatura.

De acordo comLakatos e Marconi “a bibliografia final apresentada no projecto de pesquisa, abrange não só os livros mas também artigos, publicações e documentos que serviram de fonte nas fases da metodologia de pesquisa, instrumental teórico e revisão da literatura”[[12]](#footnote-12).

# CONCLUSÃO

Em suma, para a apresentação do projecto de pesquisa são essencial e obrigatoriamente necessários os seguintes elementos: tema, supervisor, questão problema, delimitação do tema, objectivos, justificativa, fundamentação teórica, metodologia, cronograma e referências bibliográficas, devendo constar no projecto, porém podem existem outros elementos de carácter opcional como é o caso da hipótese, o orçamento, entre outros.

O tema é o centro da pesquisa, o assunto de forma geral, isto é, o que o pesquisador vai pesquisar.

Já o supervisor é a pessoa que o pesquisador vai escolher para supervisionar a elaboração do trabalho de pesquisa.

A questão-problema é uma pergunta de natureza científica que vai gerar uma investigação científica, a qual o pesquisador irá confirmar ou negar com a elaboração do trabalho.

A delimitação do tema vai consistir na apresentação do objecto de estudo, isto é, definir a abrangência da pesquisa.

Quanto aos objectivos, se subdividem em geral e específicos. O objectivo geral destina-se a expressar o problema da pesquisa, na forma afirmativa, e deve iniciar sempre com o verbo no infinitivo. Os objectivos gerais também são apresentados na forma afirmativa, iniciando com o verbo no infinitivo. São passos ou fases para alcançar o objectivo geral.

A justificativa é onde o pesquisador vai convencer que o projecto é importante, que possui relevância científica e vai trazer contribuições. É demonstrar que o tema escolhido é de extrema importância para o pesquisador, para a sociedade ou para um grupo de indivíduo específico.

A fundamentação teórica, também conhecida por referencial teórico é a parte do trabalho em que o problema de pesquisa é profundamente esclarecido com base em teorias já existentes sobre o tema.

A metodologia corresponde o caminho que o pesquisador vai percorrer para alcançar os objectivos da pesquisa traçados. É a explicação do tipo de pesquisa, do instrumento utilizado, isto é, de tudo aquilo que o pesquisador utilizará na elaboração do trabalho de pesquisa.

O cronograma é o mapa onde o pesquisador vaiorganiza e controla as etapas da pesquisa. Onde serão estabelecidos as etapas e os prazos para elaboração da pesquisa.

As referências bibliográficas permitem ao leitor do projecto verificar as fontes de informação usadas na elaboração da pesquisa.

# REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

**FERNANDES, Rodrigo Sampaio, *Modelo de Apresentação de Projecto de Pesquisa*,** disponível em<http://www.unifal-mg.edu.br/ppgcemateriais/files/MODELO_PROJETO%20DE%20PESQUISA.pdf>, acesso em 28/04/2017.

GIL, António Carlos, ***Como Elaborar Projectos de Pesquisa***, 4ª edição, editora Atlas, São Paulo, 2002.

LAKATOS, Eva; MARCONI, Marina. ***Metodologia do Trabalho Científico: Procedimentos básicos, Pesquisa bibliográfica, Projecto e relatório, Publicações e trabalhos científicos***. 4ªed. rev. e ampl., Editora Atlas S.A, São Paulo, 1992.

MESQUITA, José Carlos Vilhena,***Roteiro Para Elaboração Do Projecto De Pesquisa E Relatório De Pesquisa*,** Instituto Blumenauense De Ensino Superior,São Paulo, 2013.

REIS, Alcenir Soares dos; FROTA, Maria Guiomar da Cunha, ***Guia básico para a elaboração doprojecto de pesquisa***, editora atlas, Curitiba, 2008.

VIEIRA, José Guilherme Silva, ***Metodologia de Pesquisa Científica na Prática***, Fael editora, Curitiba, 2010.

1. REIS, Alcenir Soares dos; FROTA, Maria Guiomar da Cunha, ***Guia básico para a elaboração do projecto de pesquisa***, editora atlas, Curitiba, 2008, p. 2. [↑](#footnote-ref-1)
2. LAKATOS, Eva; MARCONI, Marina. ***Metodologia do Trabalho Científico: Procedimentos básicos, Pesquisa bibliográfica, Projecto e relatório, Publicações e trabalhos científicos***. 4ªed. rev. e ampl., Editora Atlas S.A, São Paulo, 1992, p.102. [↑](#footnote-ref-2)
3. LAKATOS, Eva; MARCONI, Marina. ***Metodologia do Trabalho Científico: Procedimentos básicos, Pesquisa bibliográfica, Projecto e relatório, Publicações e trabalhos científicos***. 1992, p.102. [↑](#footnote-ref-3)
4. GIL, António Carlos, ***Como Elaborar Projectos de Pesquisa***, 4ª edição, editora Atlas, São Paulo, 2002, p. 24. [↑](#footnote-ref-4)
5. FERNANDES, Rodrigo Sampaio, ***Modelo de Apresentação de Projecto de Pesquisa***, p. 42. [↑](#footnote-ref-5)
6. MESQUITA, José Carlos Vilhena,***Roteiro Para Elaboração Do Projecto De Pesquisa E Relatório De Pesquisa*,** Instituto Blumenauense De Ensino Superior,São Paulo, 2013, p. 7. [↑](#footnote-ref-6)
7. LAKATOS, Eva; MARCONI, Marina. ***Metodologia do Trabalho Científico: Procedimentos básicos, Pesquisa bibliográfica, Projecto e relatório, Publicações e trabalhos científico,*** 1992,p.104. [↑](#footnote-ref-7)
8. MESQUITA, José Carlos Vilhena,***Roteiro Para Elaboração Do Projecto De Pesquisa E Relatório De Pesquisa***, 2013, p. 2. [↑](#footnote-ref-8)
9. LAKATOS, Eva; MARCONI, Marina,***Metodologia do Trabalho Científico: Procedimentos básicos, Pesquisa bibliográfica, Projecto e relatório, Publicações e trabalhos científico***, 1992, p.102 [↑](#footnote-ref-9)
10. FERNANDES, Rodrigo Sampaio, ***Modelo de Apresentação de Projecto de Pesquisa***, p. 56. [↑](#footnote-ref-10)
11. LAKATOS, Eva; MARCONI, Marina. ***Metodologia do Trabalho Científico: Procedimentos básicos, Pesquisa bibliográfica, Projecto e relatório, Publicações e trabalhos científico***, 1992, p.112. [↑](#footnote-ref-11)
12. LAKATOS, Eva; MARCONI, Marina. ***Metodologia do Trabalho Científico: Procedimentos básicos, Pesquisa bibliográfica, Projecto e relatório, Publicações e trabalhos científico***, 1992, p.113. [↑](#footnote-ref-12)