

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ – UNESPAR**

**Campus de Apucarana**

ALINE HAUPTMANN RODRIGUES

MAIARA CAROLINI BRAGATO

**TRABALHO DE CONCLUSÃO DO**

**ESTÁGIO SUPERVISIONADO**

**DOCÊNCIA NA EDUCAÇÃO INFANTIL**

APUCARANA-PR

2015

ALINE HAUPTMANN RODRIGUES

MAIARA CAROLINI BRAGATO

**TRABALHO DE CONCLUSÃO DO**

**ESTÁGIO SUPERVISIONADO**

**DOCÊNCIA NA EDUCAÇÃO INFANTIL**

Relatório apresentado ao Curso de Graduação em Pedagogia, da UNESPAR –

Universidade Estadual do Paraná, Campus Apucarana, para demonstrar o cumprimento das atividades de Estágio Curricular desenvolvidas no CMEI José Ignácio Netto, sob orientação da Prof. Me Adriana Salvaterra Pasquini.

**Orientador:** Prof<sup>a</sup>. Adriana Salvaterra Pasquini.

**Coordenador:** Prof<sup>o</sup>. Dr. Ricardo Desidério da Silva

APUCARANA-PR

2015

**FICHA DE AVALIAÇÃO**

**MAIARA CAROLINI BRAGATO**

**R.A.: 093.437.729-47**

**TRABALHO DE CONCLUSÃO DO**

**ESTÁGIO SUPERVISIONADO**

**DOCÊNCIA NA EDUCAÇÃO INFANTIL**

---

Adriana Salvaterra Pasquini

Professor orientador/supervisor – Curso de Pedagogia

**UNESPAR – campus de Apucarana**

---

Prof. Dr. Ricardo Desidério da Silva

Coordenador de Estágio – Curso de Pedagogia

**UNESPAR – campus de Apucarana**

Aprovado em \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Conceito: \_\_\_\_\_

**FICHA DE AVALIAÇÃO**

**ALINE HAUPTMANN RODRIGUES**

**R.A.: 065.585.609-92**

**TRABALHO DE CONCLUSÃO DO**

**ESTÁGIO SUPERVISIONADO**

**DOCÊNCIA NA EDUCAÇÃO INFANTIL**

---

Adriana Salvaterra Pasquini

Professor orientador/supervisor – Curso de Pedagogia  
**UNESPAR – campus de Apucarana**

---

Prof. Dr. Ricardo Desidério da Silva  
Coordenador de Estágio – Curso de Pedagogia

**UNESPAR – campus de Apucarana**

Aprovado em \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

Conceito: \_\_\_\_\_

### **SUMÁRIO**

Cronograma do Estágio Supervisionado

06

Ficha de identificação do Aluno

07

Introdução

08

Atividades desenvolvidas durante o estágio

09

Atividade 1

10

Atividade 2

11

Atividade 3

12

Atividade 4

13

Atividade 5

14

Atividade 6

15

Considerações Finais

42

Referências Bibliográficas

45

### **CRONOGRAMA DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO: EDUCAÇÃO INFANTIL**

<b>Atividade</b>	<b>Discriminação</b>	<b>Carga-horária</b>
01	Atividade de orientação e discussão do estágio	20h
02	Apresentação do estagiário na unidade escolar.	02h
03	<u>Caracterização da realidade da escola:</u> - Pesquisa no documento de registro do planejamento da escola (Plano Escolar), para conhecimento da concepção de aprendizagem adotada pela escola para a Educação Infantil;	12h

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrevista com o coordenador, tendo como foco o relacionamento entre a teoria e a prática vivenciada na Educação Infantil;</li> <li>- Levantamento dos objetivos e da organização didática da Educação Infantil;</li> <li>- Apresentação do estagiário aos professores da Educação Infantil, e solicitação de uma cópia da rotina/planejamento dos docentes.</li> </ul>	
04	<p><u>Observações:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação de aula na Educação Infantil, com foco na rotina diária e na relação professor-aluno;</li> <li>- Observação do espaço destinado à Educação Infantil, bem como da existência e disposição dos trabalhos das crianças;</li> <li>- Observação de brincadeiras desenvolvidas com as crianças da Educação Infantil, com a elaboração de relatórios;</li> <li>- Observação da roda de história acontecida com as crianças da Educação Infantil, com a elaboração de relatórios;</li> <li>- Observação da roda de conversas desenvolvida com as crianças da Educação Infantil, com a elaboração de relatórios;</li> <li>- Observação de oficinas de desenhos, modelagem e música que acontecem com as crianças na Educação Infantil, com a elaboração de relatórios;</li> <li>- Observação de atividades realizadas que envolvem cuidados com o corpo das crianças da Educação Infantil, com a elaboração de relatórios.</li> </ul>	32h
05	Elaboração de um plano de aula a ser desenvolvido na Educação Infantil (planejamento da regência)	04h
06	Regência em uma das turmas em que o estagiário realizou a observação.	12h
07	Elaboração do relatório final.	04h
08	Seminário final da disciplina – apresentação dos trabalhos	04h

**FICHA DE IDENTIFICAÇÃO DO ALUNO ESTAGIÁRIO**

Nome do(a) Estagiário(a): Maiara Carolini Bragato

R.A.: 093.437.729-47

Curso: PEDAGOGIA

Semestre: \_\_\_\_\_

Ano: 2015

Início do estágio: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Término do estágio: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**Instituição concedente do estágio**

Nome da instituição: CMEI José Ignácio Netto

Endereço: Rua Papagaios - S/N

Telefone: (43) 3424-9718

Responsável: Cíntia

**FICHA DE IDENTIFICAÇÃO DO ALUNO ESTAGIÁRIO**

Nome do(a) Estagiário(a): Aline Hauptmann Rodrigues

R.A.: 065.585.609-92

Curso: PEDAGOGIA

Semestre: \_\_\_\_\_

Ano: 2015

Início do estágio: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Término do estágio: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**Instituição concedente do estágio**

Nome da instituição: CMEI José Ignácio Netto

Endereço: Rua Papagaios - S/N

Telefone: (43) 3424-9718

Responsável: Cíntia

**INTRODUÇÃO**

O estágio é um dos momentos mais importantes para a formação profissional. É nesse momento que temos a oportunidade de entrar em contato direto com a realidade profissional no qual seremos inseridos, além de concretizar os pressupostos teóricos adquiridos pela observação de determinadas práticas específicas e do diálogo com profissionais mais experientes.

Desenvolver uma formação baseada no contexto real de atuação possibilita a construção autônoma do conhecimento científico, através da vivência de exemplos práticos para discussões acadêmicas. No estágio, o profissional em formação tem a oportunidade de investigar, analisar e intervir na realidade profissional específica, enredando-se com a realidade educacional, organização e o funcionamento da instituição educacional e da comunidade.

Para Guerra (1995) o Estágio Supervisionado consiste em teoria e prática tendo em vista uma busca constante da realidade para uma elaboração conjunta do programa de trabalho na formação do educador. Desta forma, "o estágio é o eixo central na formação de professores, pois é através dele que o profissional conhece os aspectos indispensáveis para a formação da construção da identidade e dos saberes do dia a dia" (PIMENTA E LIMA, 2004), tornando-se etapa imprescindível para o profissional estar apto a exercer sua função como educador.

O contato com os professores e alunos ofereceu subsídios para uma reflexão mais aprofundada visando a melhoria da prática pedagógica realizada em sala de aula conforme garante a LDB.

**Atividades Desenvolvidas No Estágio**

## **Atividades 1 – Caracterização Da Escola**

O Centro Municipal de Educação Infantil José Ignácio Netto, localiza-se à Rua Papagaio s/nº- Núcleo Habitacional Michel Soni, no Município de Apucarana, no estado do Paraná e tem como entidade Mantenedora a Prefeitura Municipal de Apucarana.

O CMEI José Ignácio Netto foi inaugurado em dezembro de 1992, pelo então prefeito José Domingos Scarpellini. Ganhou este nome em homenagem ao senhor José Ignácio Netto, natural de Santa Cruz do Rio Pardo- SP, e grande empresário da cidade.

A família se radicou em Apucarana nos anos 40, mas José Ignácio cresceu e estudou em seminário no estado de São Paulo, início dos anos 60 retornou à Apucarana e assumiu a gerencia da Radio Cultura Apucarana.

Passou a proprietário da mesma em janeiro de 1974, mais tarde ganhou a concessão da 1º FM de Apucarana, e também em 1975, adquiriu uma lavra de pedras, iniciando atividades de indústrias extrativas de pedras- Pedreira Brasil(José Ignácio Netto).

Como empreendedor que era, abriu uma imobiliária construtora (ICASA), e construiu várias residências, fez vários loteamentos, contribuiu para o desenvolvimento da cidade, além de ter sido sócio da empresa de asfalto, tendo asfaltado varias vias de Apucarana.

Ligado a política local e estadual chegou ser candidato a prefeito por insistência de amigos, pela sua capacidade de aglutinar pessoas e empreender, sempre com muito bom humor diante da vida. Foi um grande benemérito, inclusive doando terrenos a algumas entidades da cidade, entre elas, o terreno da Unespar (FECEA). Foi uma pessoa respeitada e bastante querida por todos os que o conheceram.

Faleceu em 2 de outubro de 1992, ficou a viúva a senhora Cinyra Woiski Ignácio e seus filhos, Joici Mara Ignácio, hoje casada, com duas filhas e residente na cidade de Florianópolis -SC e também o filho João Miguel Ignácio, este, hoje no comando da Radio Cultura Apucarana e a empresa ( ICASA), além de estar ligado as atividades da Pedreira Brasil, seguindo os passos de seu pai no empreendedorismo, é bacharel em direito, casado e com dois filhos.

O CMEI iniciou suas atividades em dezembro de 1992 em período integral das 07h00min às 18h00min. Atualmente conta com quadro de recursos humanos dividido da seguinte forma: Uma gestora com formação em letras-inglês e pós-graduada em gestão escolar, sete professoras, destas duas graduadas em pedagogia e especialistas em diferentes áreas do conhecimento. Como apoio a Escola conta com: uma merendeira, uma estagiaria, duas auxiliares de serviços gerais.

O campo físico do CMEI apresenta-se com quatro salas de aula, três banheiros, um refeitório, sala de direção e um depósito de merenda, uma biblioteca itinerante, equipamentos de projeção, um pátio com parque.

As turmas são divididas por faixa etária da seguinte forma:

**Berçário** - a partir de 06 meses

**Maternal I** - 2 anos

**Maternal II** - 3 anos

**Pré I** - 4 anos

## **Atividade 2 – Observação**

### **Relatório berçário**

Nos dias quatorze e dezesseis de outubro de 2015, fomos até o CMEI José Ignácio Netto para fazermos a observação no berçário, na sala da professora Ester. O espaço físico é amplo, onde há 07 berços, uma pequena cozinha e um banheiro, a sala tem duas janelas

grandes que ficam abertas o dia todo para que o ar possa circular. A idade das crianças varia de seis meses a um ano e meio. As atividades se têm início às 07 horas com a chegada das crianças até as 08 horas. Enquanto isso a professora conta diversas músicas para o entretenimento de todos.

Como os alunos são pequenos a professora contou algumas histórias com o auxílio de fantoches.

Em continuidade as atividades as professoras incentivaram que as crianças brincassem com de encaixe, carrinhos, bonecas. Esta atividade foi proposta segundo as professoras porque auxiliam no desenvolvimento físico e motor e, também no processo de socialização. A sala de aula é bem decorada e colorida, tem vários objetos para estimular a percepção visual e é uma sala bastante arejada. Observamos que o desenvolvimento das crianças condiz com sua faixa etária.

No berçário tinham duas professoras, uma chamada Maria Rosenir e a outra Ester, elas são muito prestativas, atenciosas com as crianças e foram muito simpáticas em nós recepcionar. Logo quando as crianças chegam na sala a professora colocam o dvd da “galinha pintadinha”, o ambiente muito organizado, os materiais das crianças a professora guarda num lugar alto para eles não mexer.

Após elas fazem as trocas de fraldas e dão banho em todas as crianças individualmente, quando acabam de dar banho, aproveitam o momento para brincar e conversar com as crianças.

A partir das 10:00 horas manhã é a hora do almoço, elas servem a papinha, a comida, pois geralmente nesta faixa etária não conseguem comer sozinhos, então elas dão comida na boca das crianças, depois meia hora depois que eles almoçaram, elas colocam eles para dormir, nanam eles até pegarem no sono, com carinho e atenção.

Após eles dormirem elas vão registrar no livro de chamada, a frequência dos alunos, e registrar no diário delas as atividades desenvolvidas, as metodologias, brincadeiras, jogos pedagógicos, os materiais utilizados.

Nossa observação se encerrou as 11:00 horas, e as crianças continuavam dormindo, horário de almoço das professoras que revessam para que as crianças não fiquem sozinhas, pois neste momento exige muita atenção

### **Relatório Maternal I**

Nos dias vinte e um e vinte e três de outubro de 2015, fomos até o CMEI José Ignácio Netto para a observação no Maternal I, da professora Nadir.

A sala de aula é composta por quatro mesas de quatro lugares, onde a professora tem a autonomia de colocar as respectivas crianças de acordo com seu comportamento, ela coloca crianças que são mais agitadas com crianças mais calmas, para que assim a sala não vire um caos. Existem diversos cartazes colados na sala contendo os dias da semana, como está o dia hoje, sacos as atividades realizadas em sala, um armário onde cada criança deve guardar sua bolsa, tem duas janelas que ficam abertas o tempo todo com isso mantendo a sala bem arejada.

Nossa observação começou as sete horas nestes dias, conforme os alunos iam chegando ao CMEI eles eram encaminhados a sala de televisão, onde todos estavam sentados e quietos assistindo o desenho dos 3 porquinhos, os alunos ficam lá até oito horas. Depois as crianças são levadas ao refeitório para tomar café da manhã, cada turma senta em uma mesa e as professoras distribuem bolacha e leite, após isto cada professora e sua turma se dirige para sua sala.

O conteúdo trabalhado nesta semana foi as CORES, nestes dias em específico as cores VERMELHA e Amarela por meio das frutas MORANGO e BANANA. Os alunos receberam as frutas e experimentaram, enquanto a professora explorava suas características, com ênfase na cor.

No primeiro dia foi entregue para os alunos, uma atividade com a ilustração de um morango. A professora explicou a atividade, que consistiam em pintar o morango com o giz de cera. Segundo a professora da sala esta atividade estimula a coordenação motora fina, incentivando os alunos a não saírem pra fora do desenho.

No segundo dia foi entregue para os alunos, uma atividade com a ilustração de uma banana. A professora explicou a atividade, que consistiam em rasgar o papel laminado de cor amarela e fazer a colagem no desenho. Após a realização da atividade proposta, a professora organizou a sala para que os alunos brincassem e interajam entre si em ambos os dias.

Às dez horas o almoço é servido, então nos dirigimos novamente para o refeitório onde é entregue os pratos que a cozinheira já os deixou prontos para que as crianças almocem. Após o almoço as crianças foram encaminhadas a sala novamente, onde os colchoes já estavam organizados para que cada criança pudesse deitar para dormir com a sua própria coberta. Às onze horas todos estavam deitados para dormir.

A relação da professora com os alunos é afetiva, coerente com as necessidades das crianças, o ambiente é lúdico, ele utiliza materiais diversos: como livro de pano, para contar histórias, as crianças respeita, e percebe-se que gostam dela.

Após as crianças dormirem, ela registra no livro de chamada a frequência das crianças, e registra no (diário de classe) as atividades desenvolvidas, metodologias, dinâmicas.

Assim encerraram-se as observações na sala do Maternal I da professora Nadir.

### **Relatório Maternal II**

Nos dias vinte e oito e trinta de outubro de 2015, fomos até o CMEI José Ignácio Netto para a observação no Maternal II, na sala da professora Daniele, chegando lá fomos até a sala de televisão onde todas as crianças devem se manter sentadas e quietas, e lá os alunos permanecem até oito e meia da manhã que é quando fecha o portão e não recebe mais nenhuma criança, depois as mesmas são levadas ao refeitório para tomar café da manhã cada sala senta em uma mesa, após isto cada professora se dirige para sua sala e começa o seu ciclo de aula.

Ao adentrarem na sala a professora canta uma música para a inicialização da aula (Bom dia amiguinho como vai, a nossa amizade nunca sai, faremos o possível para sermos bons amigos, bom dia amiguinho como vai?) Após a professora perguntou como estava o clima hoje, se estava ensolarado, nublado ou chuvoso, que dia era hoje do mês e dia da semana. Nestes dois dias foram trabalhadas atividades sobre as formas geométricas (QUADRADO - TRIÂNGULO).

No dia vinte e oito foi trabalhado a forma geométrica do quadrado, onde a professora regente mostrou-lhes o que é um quadrado, perguntou onde podemos vê-lo no nosso dia a dia, se eles conseguiram ver o que era um quadrado na sala deles, após pediu-lhes para que fizessem bolinha de papel crepom azul para colar dentro. No dia trinta foi trabalhado a fórmula do triângulo a professora mostrou-lhes a forma em MDF e após ela entregou uma folhinha de atividades para cada aluno e pediu para que pintassem com tinta guache

amarela e em volta do triângulo foi colado barbante, é de fundamental importância estas atividades pois as mesmas podem desenvolver a coordenação motora fina.

Após as atividades os alunos a professora os levou para brincar no parquinho onde podiam brincar livremente e gastar muita energia, mais a todo tempo a professora observando e cuidando para que não briguem ou se machuquem fazendo algum tipo de brincadeira perigosa.

Por volta das dez horas e quarenta e cinco minutos os alunos são dirigidos para o banheiro para fazer a higiene das mãos para que assim possam almoçar, ao chegar no refeitório os pratos já estão postos a mesa, cada sala senta em uma mesa para que sua professora possa tomar conta, ao acabarem de comer é entregue uma garrafa de água para cada aluno, em seguida fazem uma fila para irem ao banheiro e a professora auxiliar vai arrumando a sala de aula para a hora do soninho, colocando as cobertinhas, colchonetes e chupetas, cada criança já sabe o lugar que devem deitar para dormir e que devem tirar os sapatos para deitarem.

### **Relatório Pré**

Nos dias cinco e sete outubro de 2015, fomos até o CMEI José Ignácio Netto para a observação no Pré, na sala da professora Sionei, chegando lá fomos até a sala de televisão esperar até que todas as crianças cheguem, (horário máximo de recebimento é oito e meia da manhã), ficam vendo TV até o respectivo horário, depois as crianças são encaminhadas ao refeitório para tomar café da manhã, cada professora distribui bolacha/pão/leite, após isto cada professora se dirige para sua sala.

Chegando lá pude notar que a sala é bem arejada, com janelas que ficam abertas o tempo todo para entrada e saída de ar, a sala possui 6 mesas onde só 4 são utilizadas, cada mesa senta 4 alunos que são divididos mescladamente de acordo com a conversa de cada criança. A professora regente e sua auxiliar é bem atenciosa e paciente. Na sala tem aproximadamente 20 crianças onde algumas são bem carentes e necessitada de atenção e carinho.

Ao entrar a professora reza a oração das crianças (Santo anjo do Senhor, meu zeloso guardador, se a ti me confiou, a piedade divina, sempre me rege, me guarde, me governe e me ilumine, Amém). Após a professora passa o alfabeto (

A-B-C-D-E-F-G-H-I-J-K-L-M-N-O-P-Q-R-S-T-U-V-W-X-Y-Z) AS VOGAIS (A-E-I-O-U) e as consoantes (B-C-D-F-G-H-J-K-L-M-N-P-Q-R-S-T-V-W-X-Y-Z) os NUMERAIS

(1-2-3-4-5-6-7-8-9) a professora entrega os crachás e canta uma música para a interação de todos ( bom dia amiguinho como vai, a nossa amizade nunca sai, faremos o possível

para sermos bons amigos, bom dia amiguinho como vai?) Neste dia a professora iria trabalhar as vogais “**A**”. A principio a professora perguntou o que tinha na sala que começa

com a vogal A, qual amiguinho tinha a vogal A no nome, quais os objetos e animais que conhecem que começa com A, após ela apresentou a atividade, que era para eles

passarem em cima do pontilhado da vogal e depois podia colorir os desenhos (ABELHA – AVIÃO – ARARA – ABAJUR), e no dia sete foi o dia de trabalhar a letra “**E**” (ESPELHO – ESTRELA – ESCOLA – ESQUILO ), passaram em cima o tracejado e coloriram os

desenhos. Após isso a professora contou uma história, e deixou-os brincar a vontade.

Chegado a hora do almoço a professora levou sua turma até o refeitório onde é servida a merenda, após terminarem de almoçar tomam água, vão ao banheiro e são colocados para dormir.

### **Plano de Aula**



**1- Identificação:** CMEI José Ignácio Netto

**Professora Regente:** Sionei

**Estagiárias:** Aline Hauptmann Rodrigues  
Maiara Carolini Bragato

**Série/Turma:** Pré

**2- Conteúdo:** Trânsito

**3- Referencial Teórico:** (em anexo)

**4- Objetivos:**

**Geral :** entender o que é trânsito a fim de conseguir transitar pelas ruas identificando as cores do semáforo.

**Específico:** trabalhar o semáforo a fim de identificar as cores e quais são vistas no seu dia a dia.

**Específico:** completar o tracejado a fim de desenvolver a coordenação motora fina.

**Específico:** Colorir a figura de acordo com o que pede a fim de identificar nossos atos no trânsito.

**Específico:** Ouvir a música do trem e fazer o que pede a fim de criar uma melhor coordenação e aprender o que é direita/esquerda.

**Recursos:**

1. **a) Materiais:** lápis, caneta, lápis de cor, folha de sulfite, cartolina.
2. **b) Humanos:** estagiária, alunos, professora regente.

**Desenvolvimento do conteúdo:**

**Vivência:**

- Você sabe o que é trânsito?
- Quais cores você conhece?
- Sabe o que cada cor representa no semáforo?

**Problematização:**

- Você sabe o que é semáforo?
- Para que serve o semáforo?
- Acha ele importante?

**Instrumentalização:**

A aula será iniciada com a apresentação das estagiárias, será cantado uma música para a interação dos alunos ( Bom dia amiguinho como vai ), em seguida faremos a questão da vivência e problematização para vermos o que cada um sabe, explicaremos as atividades utilizando cartaz . ( explicação da atividade). Depois faremos brincadeiras dirigidas.

1. **a) Ações da estagiária:**

- Realizar as questões da vivência e problematização.
- Explicação do conteúdo proposto.
- Explicação da atividade.

1. **b) Ações discentes:**

- Responder as questões da vivência e problematização.
- Absorver o conteúdo.
- Resolução da atividade.

**Avaliação:**

**Exercícios: (colocar as atividades)**

**Catarse:**

Trânsito é a utilização das vias por veículos motorizados, veículos não motorizados, pedestres e animais de tração, para fins de circulação, parada ou estacionamento ou parada passageira. Leis de trânsito são as leis que regem o tráfego e regulamentam os veículos, enquanto que leis da estrada são tanto as leis quanto as regras informais que se desenvolveram ao longo do tempo para facilitar e ordenar o fluxo mal preciso do trânsito.

**- Prática social final:**

**Intenção do Aluno:**

**Ação do Aluno:**

Compreender o que foi passado sobre o conteúdo;

Perguntar aos seus pais mais sobre trânsito;

Conhecer mais sobre o conteúdo;

Ajudar seus amigos na tarefa;

**Referência bibliográfica:**

**Regência**

Nos dias 14, 15 e 16 de outubro aconteceu a regência na sala do Pré I, da professora Sionei. As atividades deram-se início com a recepção dos alunos conforme de costume das turmas às sete horas, as crianças foram encaminhadas para sala de vídeo, enquanto aguardavam o café contamos a historia dos 3 porquinhos, que eles adoram, com o auxilio dos fantoches no primeiro dia, assistiram desenho dos carros no segundo e no terceiro dia assistiram desenho da Dora Aventureira.

Às oito horas as turmas foram levadas ao refeitório para tomarem o café, em seguida foram ao banheiro com o nosso auxilio e encaminhados para a sala de aula.

Em todos os dias seguimos a rotina da sala após o café, que é a oração do santo anjo e cantamos a musica do bom dia, para começar as atividades.

No dia 14 apresentamos aos alunos o desenho de um sinaleiro e conversamos para ver o que eles já sabiam pelas cores e as funções do sinaleiro, a partir deste ponto entregamos a eles uma atividade para fixar o conteúdo, com o desenho de três sinaleiros (anexos), no primeiro tinha que pintar de vermelho que significa pare, no segundo de amarelo atenção e no terceiro de verde que significa siga. Depois da atividade realizada, organizamos a sala e brincamos de dança das cadeiras com o sinaleiro, quando o semáforo ficava vermelho todos tinha que sentar, ate restar apenas 1 criança sentada, após a brincadeira foram todos ao banheiro para lavar as mãos e almoçar, após o almoço tomaram água e fora ao banheiro e em seguida para a sala para dormir. Nosso primeiro dia de regência encerrou-se às onze horas.

No dia 15 conversamos sobre os meios de transporte, pois também fazem parte do transito, em seguida foi entregue uma atividade onde cada criança deveria pintar os meios de transporte conforme a legenda (anexo), separando em terrestre, aquáticos e aéreos. Em seguida levamos os alunos para brincar no pátio com carrinhos, caminhões, barquinhos e aviões, neste momento pudemos observar que eles por si só já compreendiam algumas regras de transito, isto foi muito gratificante para nós. Depois da brincadeira foram todos ao

banheiro para lavar as mãos e almoçar, após o almoço tomaram água e fora ao banheiro e em seguida para a sala para dormir. Nosso segundo dia de regência encerrou-se às onze horas.

No dia 16, a professora da sala nos orientou que fizéssemos apenas atividades recreativas com os alunos, então desenhamos no pátio um cruzamento de ruas, com faixa de pedestre, sinalizador e placas, calçadas, tudo que anteriormente já tínhamos apresentado aos alunos, entregamos carrinhos e caminhões para uma parte da turma e outra parte era pedestres, que tinha que aguardar o semáforo dar a passagem para eles, e os grupos se revezavam, além do mais brincavam de faz de conta, incentivando a sua criatividade. Faltando pouco para o almoço recolhemos os brinquedos e os levamos para a sala, lá foi entregue uma lembrancinha nossa para eles guardarem na bolsa, levamos ao banheiro pra lavarem as mãos, almoçaram, tomaram água e foram para sala, para dormir. Assim se encerrou nosso terceiro e último dia de regência na sala do Pré I, da professora Sionei no CMEI José Ignácio Neto.

### **Considerações finais**

O papel do educador na educação infantil é de extrema importância, sabendo que ele é um dos principais agentes da construção da identidade, da autonomia, do conhecimento daquela criança.

Ao conceber a criança como ser ativo que possui conhecimentos prévios, é papel do educador considerá-los, tomá-los como ponto de partida, sistematizá-los e ampliá-los. Para isso é fundamental que o educador permita e crie oportunidades de contato da criança com objetos físicos, da sua manipulação e exploração, que proporcione espaço, de fala, de troca e interação entre crianças da mesma e de diferentes faixas de idade e também com adultos.

### **Referências**

GUERRA, Miriam Darlete Seade. Reflexões sobre um processo vivido em estágio supervisionado: Dos limites às possibilidades, 1995.

(Coleção Formação de Professores) PIMENTA, Selma Garrido e LIMA, Maria Socorro Lucena. Estágio e Docência. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2004