

# A IMPORTANCIA DO LÚDICO NA CRECHE

**Elisangela Henrique Gueleri Calmon<sup>1</sup>**

Faculdade da Aldeia de Carapicuíba

**Patrícia de Lourdes Brito<sup>2</sup>**

Faculdade da Aldeia de Carapicuíba

**José João Alencar<sup>3</sup>**

Faculdade da Aldeia de Carapicuíba

## RESUMO

A presente pesquisa busca verificar a importância do trabalho com o lúdico na creche e como isso pode ser produtivo e significativo para o desenvolvimento do aluno, que poderá ser levado para a vida inteira. Nesse sentido, a pesquisa busca compreender o papel do jogo, do brinquedo e do brincar para essa prática cotidiana que deve estar presente na rotina do educador. A muito tempo a criança só brincava com brinquedos e brincadeiras de adultos, não se pensava a criança com um ser infantil e sim como um mini adulto, essa visão se transforma e traz como proposta repensar nesse sentido, como é importante essas brincadeiras e brinquedos para determinada faixa etária. Atualmente, o brincar está sendo resgatado nas escolas como instrumento que facilita no processo ensino aprendizagem do professor para com o aluno.

Palavras chaves: Brincar; instrumento; ensino e aprendizagem

## ABSTRACT

The present researcher search verify the importance of work with the playful in the daycare center and as this can be productive and significant for the student's development, that may be taken for life entire. In this sense, the researcher search to understand the paper of game, toys and playng, for this practice everyday that should be present in educator routine. A long time the kid only played with toys and adults jokes, didn't compare the child with a baby, and yes with a little adult, this point of view change and bring as proposal rethink in this sense, as is those jokes and toys to determined band age. Nowaday, the play is being rescued in the school as instrument that facilitates in the teaching and learning teac

Keywords ; Play, intrument, teaching learning

## INTRODUÇÃO

<sup>1</sup> Graduanda no 6º semestre de Pedagogia Matutinoda Faculdade da Aldeia de Carapicuíba (FALC), 2015 – SP.

<sup>2</sup> Graduanda no 6º semestre de Pedagogia Matutino da Faculdade da Aldeia de Carapicuíba (FALC), 2015 – SP.

<sup>3</sup>Professor Orientador Me José João Alencar. Graduado em Psicologia, Pedagogia, Letras, Mestre em Psicologia Educacional e Social, Especialista em Gestão Escolar. Professor universitário da Faculdade da Aldeia de Carapicuíba – (FALC), 2015 – SP e Diretor de Escola Pública do Estado de São Paulo – jose180360@gmail.com

---

## A IMPORTANCIA DO LÚDICO NA CRECHE

Pensar a criança e sua infância faz com que a reflexão relacionada ao desenvolvimento da criança envolva o ensino e a aprendizagem escolar. Fazendo assim com o direcionamento das atividades, voltadas para as crianças sejam de forma que envolva o interesse da criança. Partindo assim do pressuposto de desenvolvimento integral do indivíduo.

O tema em questão tem como interesse e ponto importante compreender como é realizado o trabalho com a criança e a importância do brincar na fase infantil, espaço privilegiado do brincar como forma de aprendizado.

O objetivo principal é esclarecer a importância do brincar no contexto educacional da Educação Infantil, apontando que o lúdico é considerado como importante fator no processo ensino e aprendizagem. Buscando em autores e artigos científicos que abordam o tema em questão, referências que trazem discussões teóricas sobre o tema. O artigo aborda o conceito de criança e infância, percorrendo o caminho e o desenvolvimento, que com o passar dos séculos a criança desenvolve e assume o seu papel na sociedade, que hoje é pensado e tratado como um ser único e indispensável para a sociedade e a família. É na infância que ocorre a interação entre o meio que a criança está inserida e o mundo, então se transformando em ensino e aprendizagem significativa.

Com base no Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil:

“A criança é um ser social que nasce com capacidades afetivas, emocionais e cognitivas. Tem desejo de estar próxima às pessoas e é capaz de interagir e aprender com elas de forma que possa compreender e influenciar seu ambiente. Ampliando suas relações sociais, interações e formas de comunicação, as crianças sentem-se cada vez mais seguras para se expressar” (RCNEI, 1998, p.21).

Com o brincar a criança se desenvolve exercitando suas potencialidades sem pressão ou medo de errar, a criança desenvolve sensibilidade, faz amigos aprende a conviver respeitando o direito dos outros e normas estabelecidas.

O brincar prepara a criança para o futuro experimentando o mundo ao seu redor dentro dos limites que sua condição atual permite, descobrindo sua vocação.

Percebemos que o brincar para a criança, não é apenas uma questão de diversão, mas também de educação, socialização, construção em pleno desenvolvimento de suas potencialidades.

De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais - PCNS nos deixa claro que a brincadeira é uma linguagem infantil, que no ato do brincar, os sinais, os gestos, os objetos e o espaço valem e significam outras coisas daquilo que aparentam ser. Ao brincar, as crianças recriam e repensam os acontecimentos que lhes deram origem sabendo que estão brincando.

## A IMPORTANCIA DO LÚDICO NA CRECHE

É na infância que se inicia a etapa conhecida por brincadeiras e o lúdico, é nessa etapa que a criança aprende brincando. Quando falamos de criança, lembramos do brincar é na educação infantil o espaço em que mais se aprende brincando, sendo outro assunto a ser abordado no artigo, a importância da educação infantil por ser a primeira etapa da educação básica. A educação infantil tem como objetivo o desenvolvimento integral das crianças e é nessa etapa que as crianças descobrem novos valores, sentimentos, costumes, ocorrendo também o desenvolvimento da autonomia, da identidade e a interação com outras pessoas. O artigo aborda o brincar, constituindo-se como atividade fundamental nesse período do desenvolvimento infantil. O brincar ajuda na aprendizagem da criança fazendo com que se crie conceitos e ideias, podendo ela construir, explorar e reinventar os saberes. Refletindo então, sobre sua realidade e a cultura em que vivem. A ideia presente no artigo 29 da Lei diretrizes de Base afirma que:

A Educação Infantil é conceituada como a primeira etapa da Educação Básica e tem como finalidade o desenvolvimento integral da criança até cinco anos de idade, em seus aspectos físico, psicológico, intelectual e social, complementando a ação da família e da comunidade. (LDB,1996)

Mas nem sempre o brincar é visto como forma de aprendizado, muitas vezes, até em espaços escolares infantis nem sempre oportunizam o brincar de forma adequada, pois alguns fatores impedem que isso aconteça, fatores como: a falta de espaço adequado nas instituições de ensino para essa faixa etária, falta de auxílio humano para o desenvolvimento do brincar, a quantidade de crianças em sala para a quantidades de profissionais e a prática docente. Destaca-se também o papel do professor da educação infantil como mediador do brincar. Os docentes devem buscar no brincar formas para o desenvolvimento e aprendizado do aluno, acreditar que através do brincar o aluno se desenvolve integralmente. A principal característica da educação infantil é o brincar como forma de aprendizado, para isso o docente deve usar o lúdico para o desenvolver do aluno. Com o lúdico o professor obtém informações sobre seus alunos, além de estimulá-los na criatividade, na autonomia, e na compreensão de mundo, assim o trabalho com o lúdico é importantíssimo para o desenvolvimento integral e significativo.

### **COMO ERA O BRINCAR?**

Antigamente, não se pensava a criança como um ser infantilizado, e sim como um mini adulto, por essa razão não existia brincadeiras voltadas especificamente para a criança.

A partir do Renascimento, uma época de mudanças, começa-se a pensar na criança como um ser individual e privilegiado pela sua fase de desenvolvimento. Assim percebe-se a possibilidade educativa do brincar e passa-se então, a ser usado para esse fim.

## A IMPORTANCIA DO LÚDICO NA CRECHE

Foi através de Comenius, Rousseau e Pestalozzi que começa-se a valorizar a infância.

Inicia-se então uma nova jornada, que parte do princípio que o brincar é parte importante para o desenvolvimento integral da criança em processo educativo.

### O JOGO COMO APRENDIZADO

A definição de jogo se dá através da que pessoa que vai utilizar, pode-se dizer que o jogo está ligado ao que se espera alcançar. Temos jogos que envolvem disputas, outros que utiliza-se da imaginação, jogos de adivinhas, etc.

Assim definir o jogo fica a critério da cultura local ou o que foi atribuído para o jogo e qual a situação esperada. Por essa razão, o uso de materiais lúdicos pode ser chamado de jogos ou brinquedos, para isso o que diferem os dois?

Alguns pesquisadores atribuíram níveis de diferenciação para como jogo, os pesquisadores encontraram o que podemos dizer, quais as etapas ou fases podemos percorrer para alcançar o nível adequado para o jogo, são eles:

- O resultado que espera-se alcançar;
- Um sistema que contém algumas regras para o desenvolvimento;
- Um objeto para o desenvolver do jogo específico.

Em primeiro lugar o resultado que espera-se alcançar varia da cultura que o jogo será inserido, com o propósito de cada comunidade, utilizando-se de instrumentos da própria sociedade, compondo e transformando então, o jogo em uma situação de aprendizado.

Em segundo lugar aponta-se as regras utilizadas para o desenvolvimento do jogo e sua proposta de aprendizado, são regras propostas para o desenvolver do jogo, esperando então alcançar a primeira etapa, que retrata o que esperar do jogo. Assim é realizado o jogo e suas regras transformando então o jogo em uma atividade lúdica, que proporciona prazer e aprendizado.

Em terceiro e último lugar encontramos o objeto que será utilizado para o desenvolvimento do jogo, são instrumentos materiais utilizados para o jogo buscando assim o aprendizado e desenvolvimento integral do aluno. Segundo Froebel:

Se não procedermos do corporal ao espiritual, do externo ao interno, progredindo incessantemente no caminho que Deus e a natureza assinalaram para a formação do homem, podemos perguntar-nos: que utilidade trariam esses exercícios a meus

## A IMPORTANCIA DO LÚDICO NA CRECHE

filhos, aos meus alunos? Não estaríamos no ponto da formação total em que agora nos encontramos, se a Providência nos tivesse conduzido silenciosamente por esse caminho, sem o compreendermos com a perseverança de nosso esforço consciente. O homem deve repetir as obras pela humanidade realizadas, de modo que não sejam para ele coisas mortas ou vazias, nem que seu juízo sobre elas careça de valor; percorrer o caminho da humanidade, aprendendo a compreendê-la. Por isso, não podemos dizer que isso não faz falta ao homem, isso não faz falta para seu filho. (Froebel,2010, p.66,67)

Deve-se pensar o aprendizado em primeiro lugar através do corpo, e para isso o uso do brincar e em segundo lugar o espiritual em que a criança já sabe se expressar através do corpo e precisa do uso do intelectual para desenvolver o aprendizado.

### **O DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA, ATRAVÉS DO BRINQUEDO.**

A criança precisa de espaço para que possa manipular objetos, e assim desenvolver habilidades e competências necessárias para seu desenvolvimento. E assim escolher o que mais se adapta ao seu processo e interesse pessoal.

Segundo Froebel a criança desenvolve-se em três fases: a do cuidado quando bebê, o do educacional na adolescência e a do aspecto da personalidade do garoto ou garota. Podendo-se chamar como: infância, adolescência e fase adulta.

Para isso a necessidade de se entender essas fases para que se compreenda a necessidade de cada fase específica e necessária.

Segundo Vigotsky, não se deve definir o brincar como algo prazeroso, pois segundo ele a criança sente prazer em outras formas, não apenas com o brinquedo.

Existem brinquedos e até jogos que não sejam agradáveis para todas as pessoas. Sendo assim, devemos buscar atividades que proporcione prazer não somente, mas que traga com ele um desenvolvimento cognitivo para o avanço da criança.

Assim, ao estabelecer critérios para distinguir o brincar da criança de outras formas de atividades, concluímos que no brinquedo a criança cria uma situação imaginária. Esta não é uma ideia nova, na medida em que situações imaginárias no brinquedo sempre forem reconhecidas, no entanto, sempre foram vistas somente como um tipo de brincadeira. A situação imaginária não era considerada como uma característica definidora do brinquedo em geral, mas era tratada como um atributo de subcategorias específicas do brinquedo. (Vigotsky,1998, p.123.)

A brincadeira é um instrumento que não pode ser substituída por outra coisa, ela está presente desde a primeira fase da vida da criança, essencial para a aquisição de habilidades e hábitos sociais. A criança cria situações imaginárias no brinquedo, desta forma a criança cria e imagina várias coisas com um brinquedo, fazendo com que a criança desenvolva sua percepção e desvende novas formas para o brincar.

## A IMPORTANCIA DO LÚDICO NA CRECHE

O brinquedo é o primeiro passo para a brincadeira, permitindo que a criança crie, imagine e represente a realidade e suas experiências adquiridas.

De acordo com RCNEI, Brasil, (1998), brincar funciona como um cenário no qual as crianças tornam-se capazes não só de imitar a vida como também de transformá-la.

O Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil(1998) serve como apoio para o desenvolver das práticas em creches e escolas de Educação Infantil, apresentando objetivos, conteúdos e orientações para os educadores, norteados seu trabalho no dia a dia, mostra a importância do brincar para a construção do conhecimento:

Nas brincadeiras, as crianças transformam os conhecimentos que já possuíam anteriormente em conceitos gerais com os quais brincam. Por exemplo, para assumir um determinado papel numa brincadeira, a criança deve conhecer alguma de suas características. Seus conhecimentos provêm da imitação de alguém ou de algo conhecido, de uma experiência vivida na família ou em outros ambientes, do relato de um colega ou de um adulto, de cenas assistidas na televisão, no cinema ou narradas em livros etc. a fonte de seus conhecimentos é múltipla, mas estes encontram-se, ainda, fragmentados. É no ato de brincar que a criança estabelece os diferentes vínculos entre as características do papel assumido, suas competências e as relações que possuem com os outros papéis, tomando consciência disto e generalizando para outras situações. (RCNEI, 1998, p. 27)

A brincadeira deve ser dirigida e respeitar a fase de desenvolvimento da criança, deve se pensar em qual fase a criança se encontra, para que a brincadeira seja de caráter significativo e seu desenvolvimento seja integral.

Muitas vezes, ao observar brincadeiras infantis, o pesquisador se depara com situações em que a criança, "brincando, diz: Agora eu não estou brincando", mas, logo em seguida, entra na brincadeira. O que diferencia o primeiro momento (não brincar) do segundo (brincar) é a intenção da criança, o que mostra a grande dificuldade de realizar pesquisas empíricas sobre o jogo infantil. (Kishimoto, 2010 p.105)

O jogo proporciona inúmeros aprendizados que podem proporcionar representações da realidade. A característica mais marcante do brinquedo é a motivação que proporciona ao criar um mundo imaginário e, assim, ajuda a aprender agir.

A importância do lúdico para a educação infantil parte da necessidade de desenvolvimento integral da criança, com isso o brincar, o jogo e o brinquedo têm papel fundamental para que isso ocorra, é com esse processo que a criança se desenvolve e aprende, esse processo se encerra até a fase adulta, em que se percebe todo o desenvolvimento realizado.

A educação infantil como parte da educação básica, sendo ela a primeira etapa da vida educacional do indivíduo, e a mais importante, mesmo que muitos ainda não a reconhece como uma etapa de aprendizado, é um processo lento e trabalhoso, porém necessário e indispensável para a criança e para o adulto. Ideia presente na seguinte fala:

## A IMPORTANCIA DO LÚDICO NA CRECHE

Disse-se antes que os pais deviam ver na criança o adolescente e o futuro homem; porém vê-los e considerá-los, em princípio, como uma criança é algo totalmente diferente de ver e tratá-la como homem, exigindo dela que precocemente se conduza. Os pais que têm tais exigências esqueceram que eles chegaram a ser bons pais e bons homens na medida em que antes viveram conforme a natureza dos diferentes períodos de sua existência, desses períodos que agora, creem, deveriam suprimir de seus filhos. (Froebel 2010, Pag.67,68)

### **O PAPEL DO PROFESSOR COMO MEDIADOR DO BRINCAR**

Organizar e estruturar o espaço são muito importantes para estimular na criança a necessidade de brincar, também visando facilitar a escolha das brincadeiras, respeitando o direito da criança de participar ou não.

É importante também que o professor saiba trabalhar com a socialização do espaço lúdico e dos brinquedos, estimulando o espírito de cooperação, conservação e manutenção dos jogos e brinquedos, para que assim as crianças possam ter o hábito e organizar e guardar os brinquedos e todo material no final das brincadeiras.

Percebemos que nos jogos de regras, professor não precisa estimular os valores competitivos e sem tentar desenvolver atitudes cooperativas entre as crianças, que o mais importante no brincar é participar das brincadeiras, devendo o educador explicar as regras de forma clara e objetiva e se for necessário poder muda-las ou adapta-las de acordo com a faixa etária.

O papel do lúdico é auxiliar no aprendizado e fazer com que a criança desenvolva a reflexão, autonomia e a criatividade. Percebemos estas ideias observando crianças, conforme as figuras abaixo:

Figura 01 arquivo pessoal

## A IMPORTANCIA DO LÚDICO NA CRECHE



Figura 02 imagens retiradas da internet/ crehecarmen.blogspot.com



Para que isso aconteça é necessário ter um amplo espaço, limpo, organizado, de fácil acesso e seguro. As salas devem ser respeitadas à idade dos alunos, ter recursos pedagógicos variados, funcionários, como professores qualificados que busquem em sua prática cotidiana o interesse do aluno e nada melhor do que o uso lúdico na sala de aula, para o desenvolvimento e aprendizado significativo do aluno, podendo então levar para a vida inteira.



## A IMPORTANCIA DO LÚDICO NA CRECHE

Observe a figura abaixo:

Figura 03 arquivo pessoal



O papel do professor é de mediador e acompanhante das brincadeiras, fazendo com que o brincar seja uma forma de aprendizado significativo e prazeroso, em que envolva o aluno e por consequência o professor, assim todo o trabalho será significativo para ambas as partes.

Que riqueza espiritual, que frescor de alma, que plenitude devida interna e externa gozará a criança – que tem sido adequadamente educada, verdadeiramente dirigida – ao chegar à época em que sai da infância propriamente dita para a adolescência. Sem profundas raízes na infância, não é possível obter logo como adulto verdadeira elevação no pensar e no sentir, em saber e em conhecer. Todas as aprendizagens e doutrinas futuras têm na infância seus primeiros sinais. Na infância, são acessíveis os tesouros da natureza e da linguagem: começam a revelar-se as propriedades do número, da forma, da magnitude, do conhecimento do espaço; a natureza das energias e os fenômenos da matéria; a cor, o ritmo, o som, a estrutura das coisas apresenta-se com suas várias peculiaridades, excitando a atenção e o interesse. Pouco a pouco, separam-se ante seus olhos o mundo da natureza e o mundo da arte; a partir da oposição entre mundo exterior e interior, desenvolve-se o sentimento de mundo interior (Froebel, 2010, pag. 71,72).

Para estimular a imaginação infantil o professor deve oferecer materiais do mais simples aos mais complexos, podendo esses brinquedos ou jogos ser estruturados ou serem brinquedos ou jogos confeccionados com materiais não estruturados (pedaço de madeira, tampas de garrafa pet, folhas secas, latas de refrigerante secas e limpas, etc.). Todo e qualquer

## A IMPORTANCIA DO LÚDICO NA CRECHE

material estruturado e não estruturado qualquer material que seja cria para criança uma possibilidade de fantasiar e brincar. Ideia presente na figura 04

Figura 04 arquivo pessoal



## A IMPORTANCIA DO LÚDICO NA CRECHE

Imagem 05 retirada da internet/ jonnyskid.com.br



O professor deve dar o tempo necessário às crianças, para que as brincadeiras apareçam se desenvolvam e se encerrem.

O professor deve propiciar um clima de liberdade para a ação da criança, tendo sintonia com a mesma.

O professor precisa participar ativamente de suas brincadeiras, pois assim acredita que talvez seja o caminho mais seguro para obter informações e conhecimentos do mundo infantil.

O conhecimento teórico, prático, observação e vontade é importante, para que se examine o universo infantil. Para obter as informações sobre como o brincar pode fazer com que o aprendizado seja significativo, podemos ter como critério o quanto tempo foi necessário para desenvolver a atividade. E assim podemos definir como foi o desempenho da criança e qual a sua evolução diante a fase em que se encontrava e a qual poderá ser desenvolvida.

Portanto, o papel do professor é de facilitador e mediador para que o desenvolvimento do aluno, através do brincar seja de forma prazerosa e significativa.

### **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Conforme análises bibliográfica, acreditamos que o papel do lúdico na creche, vai além de um aprendizado educacional, essa importância está relacionada ao desenvolvimento e

## A IMPORTANCIA DO LÚDICO NA CRECHE

a participação contínua. O docente e profissionais que estão envolvidos nesse contexto, é de grande importância para esse desenvolvimento.

Ao brincar a criança desenvolve-se integralmente, então esse é o papel do lúdico na educação infantil, principalmente na creche em que a criança deve estar envolvida integralmente e gradativamente, em atividades lúdicas e que consiga desenvolver a criança e avançar para a fase seguinte do desenvolvimento infantil.

Para que o brincar aconteça é preciso de profissionais envolvidos e interessados no aprendizado e interessado no avanço e descobrimento da criança. Para que isso ocorra é necessário o empenho do profissional e interesse, fazendo com que o aprendizado seja significativo e que o desenvolvimento do aluno seja gradativamente. Respeitando então sua fase de desenvolvimento.

A importância do lúdico na creche vai além de descobrimento de si, e sim do descobrimento de mundo, em que a criança está inserida, sua cultura, suas reais necessidades e verdadeiras vivências.

Além disso, é preciso espaço e ambientalização de espaço e tudo que se faça necessário para o desenvolvimento da criança até que se alcance a fase adulta, de forma que proporcione verdadeiramente esse avanço e que se efetive esse desenvolvimento.

Enfim, o lúdico deve e se faz necessário principalmente na educação infantil, em que inicia-se o aprendizado educacional e a vivência de mundo. Deve-se pensar a criança como um ser infantilizado e que precisa desenvolver-se integralmente e necessita-se de auxílio, para que o desenvolvimento seja significativo e não ao mero cuidado.

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

FROBEL Friedrich / Helmut Heiland; tradução: Ivanise Monfredini. – Recife:

Fundação Joaquim Nabuco, Editora Massangana, 2010.

<http://portal.mec.gov.br/arquivos/pdf/ldb.pdf> **LEIS DE DIRETRIZES E BASES (LDB) 1996.** Acesso em 31/03/2015 às 14h23min.

KISHIMOTO, Tizuko Morchida (Org.). **Jogo, brinquedo, brincadeira e a educação.** 13º ed. São Paulo: Cortez, 2010.

## A IMPORTANCIA DO LÚDICO NA CRECHE

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E DO DESPORTO. SECRETARIA DE EDUCAÇÃO FUNDAMENTAL. **Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil: formação pessoal e social**. Brasília: MEC/SEF, v.01 e 02.1998. 85p

VIGOTSKI, Lev Semenovich. **A Formação Social da Mente**, 6ª ed. – São Paulo – Martins Fontes,1998.